

 Abril 2021



PG35

*Programa de Informação
para a População*

Herkenhoff & Prates

Identidade Visual

PROPOSTA TÉCNICA PARA MELHOR LEGIBILIDADE E APLICABILIDADE



Observação:

Proposta técnica para manter o amarelo esperança predominante na logo, mas trazendo a dinâmica dos contrastes para equilíbrio gráfico.

Identidade Visual



Identidade Visual – Grafismos de Apoio

GRAFISMO DE APOIO DAS REGIONAIS

Afim de diferenciar as **três unidades dos CITs**, que se localizam em cidades distintas, criou-se uma iconografia própria de cada regional, estes símbolos **podem vir na forma de estampas (padrões) ou em outras aplicações diversas**, neste manual mostramos a utilização de padronagens para caracterizar as regionais, elas não são de uso obrigatório junto à marca do CIT, mas são recomendadas caso seja necessário diferenciar as regionais entre si em um mesmo material de comunicação.



MARIANA E ALTO
DO RIO DOCE



FOZ DO RIO
DOCE
E LITORAL



MÉDIO E BAIXO
RIO DOCE



FUNDAÇÃO
renova

Herkenhoff & Prates
TECNOLOGIA E DESENVOLVIMENTO